

Елизабета Георгиев,
Народна библиотека „Детко Петров“ Димитровград
betageorgiev@yahoo.com

ТОПОГРАФИЈА ОДРАСТАЊА - ЗАЈЕДНИЧКА МАПА ЗА КРЕАТИВНО ДЕТИЊСТВО БИБЛИОТЕКЕ И ОРГАНИЗАЦИЈА ЦИВИЛНОГ ДРУШТВА: искуство народне библиотеке ”Детко Петров” у Димитровграду

Сажетак:

Библиотеке данашњице не могу да функционишу самостално, као затворене установе које по стандардима обављају своје делатности, ослањајући се на традицију и устаљене методе рада. Сарадња са другим установама културе, образовања, организацијама цивилног друштва, појединцима омогућава прилив нових, оригиналних идеја које се материјализују у нове и оригиналне пројекте, који пак привлаче нове, захтевније, оригиналне и креативне кориснике, првенствено децу и младе.

Народна библиотека „Детко Петров“ у Димитровграду, као установа културе у мултикултуралној средини, последњих десетак година реализовала је бројне заједничке програме и пројекте, како са организацијама цивилног друштва у Димитровграду, тако и са сличним организацијама ван Димитровграда, који као резултат имају бројне успешне акције намењене деци и младима.

У раду ће бити предствљени примери добре праксе сарадње и рада са НВО „Мултикултурални центар Димитровград“, Групе 484 из Београда, НВО „Зелена алтернатива“ из Димитровграда, Удружења грађана „Визија“ из Пирота, те пример реализације пројекта прекограничне сарадње Србија – Бугарска „Исти су нам корени“.

Кључне речи: библиотеке, сарадња, деца, млади, мултикултурална средина

Elizabeta Georgiev,
Narodna biblioteka „Detko Petrov“ Dimitrovgrad
betageorgiev@yahoo.com

TOPOGRAFIJA ODRASTANJA - ZAJEDNIČKA MAPA ZA KREATIVNO DETINJSTVO BIBLIOTEKE I ORGANIZACIJA CIVILNOG DRUŠTVA: iskustvo narodne biblioteke ”Detko Petrov” u Dimitrovgradu

Sažetak:

Biblioteke današnjice ne mogu da funkcionišu samostalno, kao zatvorene ustanove koje po standardima obavljaju svoje delatnosti, oslanjajući se na tradiciju i ustaljene metode rada. Saradnja sa drugim ustanovama kulture, obrazovanja, organizacijama civilnog društva, pojedincima omogućava priliv novih, originalnih ideja koje se materijalizuju u nove i originalne projekte, koji pak privlače nove, zahtevnije, originalne i kreativne korisnike, prvenstveno decu i mlade.

Narodna biblioteka „Detko Petrov“ u Dimitrovgradu, kao ustanova kulture u multikulturalnoj sredini, poslednjih desetak godina realizovala je brojne zajedničke programe i projekte, kako sa organizacijama civilnog društva u Dimitrovgradu, tako i sa sličnim organizacijama van Dimitrovgrada, koji kao rezultat imaju brojne uspešne akcije namenjene deci i mladima.

U radu će biti predstavljeni primeri dobre prakse saradnje i rada sa NVO „Multikulturalni centar Dimitrovgrad“, Grupe 484 iz Beograda, NVO „Zelena alternativa“ iz Dimitrovgrada, Udruženja građana „Vizija“ iz Pirota, te primer realizacije projekta prekogranične saradnje Srbija – Bugarska „Isti su nam koreni“.

Ključne reči: biblioteke, saradnja, deca, mladi, multikulturalna sredina

Elizabeta Georgiev,
National library "Detko Petrov" in Dimitrovgrad
betageorgiev@yahoo.com

**TOPOGRAPHY OF GROWING UP –
COMMON MAP FOR CREATIVE CHILDHOOD
OF LIBRARIES AND CIVIL SOCIETY ORGANIZATIONS:
the experience of the National Library "Detko Petrov" in Dimitrovgrad**

Summary:

Contemporary libraries can not function independently as closed institutions which carry out their activities according to standards, relying on tradition and established methods of work. Cooperation with other institutions of culture, education, civil society organizations, individuals are given new, original ideas that materialize in new and original projects. These projects in turn attract new, more demanding, original and creative users, especially children and young people.

National library "Detko Petrov" in Dimitrovgrad, as an institution of culture in a multicultural environment, has implemented a number of joint programs and projects for the last ten years. They include civil society organizations in Dimitrovgrad, as well as similar organizations outside Dimitrovgrad, which as a result have a number of successful campaigns for children and young people.

The paper will present good examples of cooperation and work with NGOs "Multicultural Centre Dimitrovgrad", the Group 484 from Belgrade, NGO "Green Alternative" from Dimitrovgrad, NGO "Vision" from Pirot, and also the example of realization of the project CBC Serbia - Bulgaria " We have the same roots."

Keywords: libraries, cooperation, children, youth, multicultural environment